

**Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
Факультет гуманитарных наук**

**ПРОТОКОЛ № 10
«30» сентября 2019 года Москва
электронного заседания ученого совета Факультета гуманитарных наук**

Председатель – М. А. Бойцов

Ученый секретарь – Я.С. Линкова

В электронном заседании приняли участие – члены ученого совета:

И.С. Архипов, Я.Э. Ахапкина, Е.М. Болтунова, О.В. Будницкий, А.В. Вдовин, А.А. Гиппиус, И.Н. Данилевский, Т.А. Дмитриев, А.Л. Доброхотов, Е.Г. Драгалина-Чёрная, О.В. Драгой, О.А. Жукова, Е.Е. Земскова, А.А. Исэров, А.Б. Каменский, Я.С. Левченко, Е.Э. Лямина, А.С. Немзер, Б. В. Орехов, Е.Ю. Петрова, В.Н. Порус, Е.В. Рахилина, Т.Ю. Сидорина, И.С. Смирнов, В.В. Файер, А.Ф. Филиппов, Р.З. Хестанов, А.В Шарова.

Повестка дня:

Электронное голосование по вопросам:

1. Рекомендация исследования по теме "Кинематограф Японии как инструмент культурной дипломатии в СССР и странах Восточной Европы (1945-1985)" Анастасии Александровны Федоровой, доцента Института классического Востока и Античности Факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ, для участия в конкурсе научных грантов Президента РФ для молодых кандидатов.
2. Утверждение правил подготовки и защиты курсовых работ для направления 46.03.01 «История» (бакалавриат).
3. Утверждение правил подготовки и защиты выпускных квалификационных работ для направления 46.03.01 «История» (бакалавриат).
4. Программа итоговой (государственной итоговой) аттестации по направлению 46.04.01 «История» для ОП «История современного мира».
5. Утверждение правил подготовки курсовой работы для направления 46.04.01 «История» ОП «История современного мира».
6. Утверждение программы итоговой (государственной итоговой) аттестации по направлению 46.04.01 «История» для ОП «Медиевистика».
7. Утверждение правил подготовки курсовой работы для направления 46.04.01 «История» ОП «Медиевистика».
8. Утверждение программы итоговой (государственной итоговой) аттестации по направлению 50.04.03 «История искусств» для ОП «История художественной культуры и рынок искусства».

9. Утверждение правил подготовки курсовой работы для направления 50.04.03 «История искусств».
10. Утверждение правил подготовки и защит курсовых работ для направления подготовки 47.03.01 "Философия" (классификация бакалавр).
11. Утверждение правил подготовки и защит ВКР направления подготовки 47.03.01 "Философия" (квалификация бакалавр).
12. Утверждение правил подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ для направления «Лингвистика» (квалификация: магистр).
13. Утверждение правил подготовки Выпускной квалификационной работы - Магистерской диссертации по направлению 51.04.01 Культурология Уровень подготовки: магистр.
14. Утверждение правил подготовки Выпускной квалификационной работы - Магистерской диссертации по направлению 47.04.01 Философия Уровень подготовки: магистр.
15. Утверждение правил подготовки курсовых работ по направлению 51.04.01. «Культурология» Уровень подготовки: магистр.
16. Утверждение правил подготовки курсовых работ по направлению 47.04.01. «Философия» Уровень подготовки: магистр.
17. Утверждение правил подготовки, оценивания, защиты и публикации квалификационных работ для ОП бакалавриата «Культурология» НИУ ВШЭ.
18. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «История современного мира» направления подготовки 46.04.01 «История».
19. Утверждение состава и критериев оценки портфолио для поступления на ОП магистратуры «Языковая политика в условиях этнокультурного разнообразия».
20. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Germanica: история и современность» направления подготовки 41.04.01 «Зарубежное регионоведение».
21. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступающих на ОП магистратуры "Лингвистическая теория и описания языка" направления подготовки 45.04.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика.
22. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступающих на образовательную программу магистратуры «Античная и восточная археология» по направлению 46.04.01 «История».
23. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Визуальная культура» направления подготовки 51.04.01 «Культурология».
24. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «История современного мира» направления подготовки 46.04.01 «История».

25. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «История художественной культуры и рынок искусства» Направления подготовки 50.04.03 «История искусств».
26. Утверждение состава и критериев портфолио для поступающих на ОП магистратуры «Компьютерная лингвистика» Направление подготовки 45.04.03 «Фундаментальная и прикладная лингвистика» .
27. Утверждение состава и критериев портфолио для поступления на ОП магистратуры «Литературное мастерство» по направлению 45.04.01 «Филология».
28. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Медиевистика» по направлению 46.04.01 «История».
29. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступающих на ОП магистратуры «Мусульманские миры в России (история и культура)» по направлению 46.04.01 «История».
30. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Прикладная культурология» направления подготовки 51.04.01 «Культурология».
31. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступающих на ОП магистратуры «Русский как иностранный во взаимодействии языков и культур».
32. Утверждение программы подготовки к конкурсу портфолио для поступающих на ОП магистратуры «Русская литература и компаративистика» .
33. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Философия и история религии» направления подготовки 47.04.01 «Философия».
34. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Философская антропология» направления подготовки 47.04.01 Философия.
35. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступающих на ОП магистратуры «Цифровые методы в гуманитарных науках» Направление подготовки 45.04.03 «Фундаментальная и прикладная лингвистика».
36. Утверждение состава ПОРТФОЛИО для иностранных граждан, поступающих на ОП магистратуры «История современного мира».
37. Утверждение состава ПОРТФОЛИО для иностранных граждан, поступающих на ОП магистратуры «История художественной культуры и рынок искусства».
38. Утверждение состава и критериев оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Медиевистика» по направлению 46.04.01 «История».
39. Утверждение состава ПОРТФОЛИО для иностранных граждан, поступающих на ОП магистратуры «Философия и история религии».
40. Утверждение состава академического совета ОП "Античность".
41. Утверждение правил подготовки и защиты курсовых работ для направления Филология (квалификация: бакалавр).
42. Утверждение правил подготовки и защиты выпускной квалификационной работы для направления Филология (квалификация: бакалавр).

43. Утверждение подготовки и защиты выпускной квалификационной работы для магистерской программы направления «Русская литература и компаративистика» направление Филология.

44. Утверждение правил подготовки и защиты курсовых работ для магистерской программы «Русская литература и компаративистика».

45. Рекомендация к представлению на именную стипендию им. А.В. Полетаева Белик Ксении Михайловны, студентки II курса магистратуры НИУ ВШЭ «Историческое знание».

46. Рекомендация к представлению на именную стипендию им. Л.С. Васильева Москалевой Кристины Дмитриевны, студентки I курса магистерской программы «История современного мира».

МАТЕРИАЛЫ для электронного заседания предоставлены ученым секретарем Я.С. Линковой

РЕШЕНИЕ УЧЕНОГО СОВЕТА (результаты электронного голосования):

1. Рекомендовать исследование по теме "Кинематограф Японии как инструмент культурной дипломатии в СССР и странах Восточной Европы (1945-1985)" Анастасии Александровны Федоровой, доцента Института классического Востока и Античности Факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ, для участия в конкурсе научных грантов Президента РФ для молодых кандидатов. (*За – 25, против – 0, воздержался- 3*).

2. Утвердить правила подготовки и защиты курсовых работ для направления 46.03.01 «История» (бакалавриат) (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).

3. Утвердить правила подготовки и защиты выпускных квалификационных работ для направления 46.03.01 «История» (бакалавриат) (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).

4. Утвердить программу итоговой (государственной итоговой) аттестации по направлению 46.04.01 «История» для ОП «История современного мира» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).

5. Утвердить правила подготовки курсовой работы для направления 46.04.01 «История» ОП «История современного мира» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).

6. Утвердить программу итоговой (государственной итоговой) аттестации по направлению 46.04.01 «История» для ОП «Медиевистика» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).

7. Утвердить правила подготовки курсовой работы для направления 46.04.01 «История» ОП «Медиевистика» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).

8. Утвердить программу итоговой (государственной итоговой) аттестации по направлению 50.04.03 «История искусств» для ОП «История художественной культуры и рынок искусства» (*Единогласно*).

9. Утвердить правила подготовки курсовой работы для направления 50.04.03 «История искусств» (*Единогласно*).

10. Утвердить правила подготовки и защит курсовых работ для направления подготовки 47.03.01 "Философия" (классификация бакалавр) (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
11. Утвердить правила подготовки и защит ВКР направления подготовки 47.03.01 "Философия" (квалификация бакалавр) (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
12. Утвердить правила подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ для направления «Лингвистика» (квалификация: магистр) (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
13. Утвердить правила подготовки Выпускной квалификационной работы - Магистерской диссертации по направлению 51.04.01 Культурология Уровень подготовки: магистр (*Единогласно*).
14. Утвердить правила подготовки Выпускной квалификационной работы - Магистерской диссертации по направлению 47.04.01 Философия Уровень подготовки: магистр (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
15. Утвердить правила подготовки курсовых работ по направлению 51.04.01. «Культурология» Уровень подготовки: магистр (*Единогласно*).
16. Утвердить правила подготовки курсовых работ по направлению 47.04.01. «Философия» Уровень подготовки: магистр (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
17. Утвердить правила подготовки, оценивания, защиты и публикации квалификационных работ для ОП бакалавриата «Культурология» НИУ ВШЭ (*Единогласно*).
18. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «История современного мира» направления подготовки 46.04.01 «История» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
19. Утвердить состав и критерии оценки портфолио для поступления на ОП магистратуры «Языковая политика в условиях этнокультурного разнообразия» (*Единогласно*).
20. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Germanica: история и современность» направления подготовки 41.04.01 «Зарубежное регионоведение» (*За – 26, против – 1, воздержался- 1*).
21. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступающих на ОП магистратуры "Лингвистическая теория и описания языка" направления подготовки 45.04.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика (*Единогласно*).
22. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступающих на образовательную программу магистратуры «Античная и восточная археология» по направлению 46.04.01 «История» (*Единогласно*).
23. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Визуальная культура» направления подготовки 51.04.01 «Культурология» (*Единогласно*).
24. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «История современного мира» направления подготовки 46.04.01 «История» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).

25. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «История художественной культуры и рынок искусства» Направления подготовки 50.04.03 «История искусств» (*Единогласно*).
26. Утвердить состав и критерии портфолио для поступающих на ОП магистратуры «Компьютерная лингвистика» Направление подготовки 45.04.03 «Фундаментальная и прикладная лингвистика» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
27. Утвердить состав и критерии портфолио для поступления на ОП магистратуры «Литературное мастерство» по направлению 45.04.01 «Филология» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
28. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Медиевистика» по направлению 46.04.01 «История» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
29. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступающих на ОП магистратуры «Мусульманские миры в России (история и культура)» по направлению 46.04.01 «История» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
30. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Прикладная культурология» направления подготовки 51.04.01 «Культурология» (*Единогласно*).
31. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступающих на ОП магистратуры «Русский как иностранный во взаимодействии языков и культур» (*Единогласно*).
32. Утвердить программу подготовки к конкурсу портфолио для поступающих на ОП магистратуры «Русская литература и компаративистика» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
33. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Философия и история религии» направления подготовки 47.04.01 «Философия» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
34. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Философская антропология» направления подготовки 47.04.01 Философия (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
35. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступающих на ОП магистратуры «Цифровые методы в гуманитарных науках» Направление подготовки 45.04.03 «Фундаментальная и прикладная лингвистика» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
36. Утвердить состав ПОРТФОЛИО для иностранных граждан, поступающих на ОП магистратуры «История современного мира» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
37. Утвердить состав ПОРТФОЛИО для иностранных граждан, поступающих на ОП магистратуры «История художественной культуры и рынок искусства» (*Единогласно*).
38. Утвердить состав и критерии оценивания портфолио для поступления на ОП магистратуры «Медиевистика» по направлению 46.04.01 «История» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).

39. Утвердить состав ПОРТФОЛИО для иностранных граждан, поступающих на ОП магистратуры «Философия и история религии» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
40. Утвердить состав академического совета ОП "Античность" (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
41. Утвердить правила подготовки и защиты курсовых работ для направления Филология (квалификация: бакалавр) (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
42. Утвердить правила подготовки и защиты выпускной квалификационной работы для направления Филология (квалификация: бакалавр) (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
43. Утвердить программу подготовки и защиты выпускной квалификационной работы для магистерской программы направления «Русская литература и компаративистика» направление Филология (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
44. Утвердить правила подготовки и защиты курсовых работ для магистерской программы «Русская литература и компаративистика» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
45. Рекомендовать к представлению на именную стипендию им. А.В. Полетаева Белик Ксению Михайловну, студентку II курса магистратуры НИУ ВШЭ «Историческое знание» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).
46. Рекомендовать к представлению на именную стипендию им. Л.С. Васильева Москалеву Кристину Дмитриевну, студентку I курса магистерской программы «История современного мира» (*За – 27, против – 0, воздержался- 1*).

Председатель:

М.А. Бойцов

Ученый секретарь:

Я.С. Линкова