

Гутан, Ольга Александровна

Июль 1900 (Российская империя) -- 1990 (Санкт-Петербург, Россия)

Закончила Константиновскую женскую гимназию при Императорском Женском Педагогическом институте (ныне Гимназия № 85 в Санкт-Петербурге) с золотой медалью. Изучала классическую филологию в ЛГУ (1933-1938), поступила в аспиранту в 1939, закончила в 1946, вернувшись из эвакуации. Защитила кандидатскую диссертацию в 1967 в ЛГУ.

Ольга Александровна специализировалась на древнегреческой литературе (Кратин) и преподавании классических языков.

Отец Ольги Александровны Гутан - Александр Федорович Красовский (1848-1918), из крестьянской семьи, академика Императорской академии художеств, один из архитекторов Зимнего дворца (1893-1898). Мать, Надежда Александровна (урожд. Григорьева), внучка русского поэта, мыслителя, литературного критика, Аполлона Александровича Григорьева (1822-1864). После окончания гимназии с золотой медалью и смерти отца училась в Институте живого слова, экспериментальном институте по изучению декламации, к работе которого привлекались известные поэты, писатели, лингвисты, музыканты, театральные режиссеры, филологи, медики и психологи. Она работала в различных офисах советских учреждений, одновременно занималась живописью. В 1921 г. вышла замуж за Сергея Рудольфовича Гутана (1892-1959), из семьи военно-морских офицеров, которые во время гражданской войны участвовали в Белом движении. Его брат Александр сражался в Русской армии адмирала Колчака и погиб, а брат Николай, с семьей, сестрами и матерью оказались в эмиграции в Северной Африке. В 1924 г. Сергей Гутан закончил Институт гражданских инженеров и работал инженером и архитектором в различных учреждениях. В 1935 г. с началом репрессий после убийства Кирова по предложению своего однокурсника по институту покинул Ленинград и работал на стройке в Сухуми (Абхазия), чтобы избежать ареста.

Ольга Александровна была принята в ЛГУ в 1933 г. как кандидат в студенты с помощью заведующей кафедрой профессора О. М. Фрейденберг, потому что имела «неподходящее» социальное происхождение и не смогла хорошо сдать обществознание (Гутан 1994: 11; Galerkina, V.L. 1996 (1998): 378-379). В студенческие годы участвовала в семинаре по изучению и переводу «Характеров Теофраста» (Теофраст 1941, Гутан 1941) под руководством Фрейденберг. Закончила ЛГУ в 1938 г. с дипломом первой степени. В 1938 г. у Ольги Александровны родился сын Александр. Осенью 1939 г. она поступила в аспирантуру ЛГУ, преподавала классические языки.

С началом войны она вместе с сыном и мужем, который работал на Кировском заводе, была эвакуирована в Челябинск. В дороге упала в поезде и сильно повредила позвоночник. В Челябинске работала бухгалтером и кассиром в заводской столовой.

В 1946 г. вернулась в Ленинград и закончила аспирантуру, продолжая преподавать как ассистент древние языки. В своей диссертации «К происхождению греческого фольклорного театра» (1947) под руководством О. М. Фрейденберг, она, опираясь на обширную иностранную литературу, сравнивала могильные комические статуэтки из Керчи с обрядовыми фигурами и фольклорным комическим персонажем античности и доказывала, что могильные статуэтки представляли до-сценических актеров-покойников. Но ее диссертация не была допущена к защите (Фрейденберг).

Ольга Александровна продолжала преподавать как ассистент по 20-30 часов в неделю пока не была уволена в 1955, но через несколько лет снова была принята в штатные преподаватели и работала над новой диссертацией «Творчество Кратина». Диссертация была защищена в 1967 г., а через два года она была уволена на пенсию, проработав до 1974 г. как почасовик. Незадолго до своей кончины она с помощью сына записала короткие воспоминания (Гутан 2018).

Библиография

Статьи

Гутан, О. А. 1941. Скупец и молодящийся старик // *Ученые записки ЛГУ. Серия филологических наук* 63 (7): 169–173.

Гутан, О. А. 1966. *Беглянки Кратина // Язык и стиль античных писателей*, ред. А. И. Доватур. Л., с. 72–81.

Гутан, О. А. 1964. *Одесsey Кратина // Вестник ЛГУ. Серия истории, языка, литературы* 8 (2): 110–117.

Translations

Теофраст. 1941. *Характеры: IX; X; XVII; XXII; XXVII; XXX* / пер. и коммент. О. А. Гутан // *Ученые записки ЛГУ. Серия филологических наук* 63 (7): 147–149; 153; 157; 160–161; 163–164.

Мемуары

Гутан, О. А. 2018. Памятки // *Линтула* 10 (2): 38–40.

Литература

Гутан, А. С. 1994. Правнучка Апполона // *Колпица: литературный альманах*. Колпино, с. 3-18.

Галеркина, Б. Л. 1996 (1998). Минувшее сегодня // *Russian Studies: ежеквартальник русской филологии и культуры* 2 (4): 353–433.

Источники

Фрейденберг, О. М. Пробег жизни. Тетр. 25 // *Hoover Institution Archives. Pasternak Family Papers*. Box 157. Folder 2.

Автор: Наталья Костенко