

Международная школа искусств
и культурного наследия Европейского
университета в Санкт-Петербурге

Научно-учебная лаборатория исследований
советской архитектуры и изобразительного искусства
«Высшей школы экономики»

**Всероссийская
конференция**

**Советская
архитектура
и искусство —
новые
исследования**

23 декабря 2023 года

11:00 Софья Лаврова ЕУ СПб

Первая экспозиция актуального советского искусства в США: история создания и рецепция в прессе выставки в Нью-Йорке (1929)

11:20 Александр Дуднев НИУ ВШЭ, МВШСЭН

От заказчика до соавтора. Поиск методов и подходов к описанию роли кооперации в архитектуре 1920–1930-х годов

11:40 Вера Силкина НИУ ВШЭ, ГМИИ РТ (онлайн)

Структура и особенности работы Казанских художественных мастерских в 1920–1930-е годы, на основе воспоминаний и произведений студентов

12:00 Владимир Калашников НИУ ВШЭ

Алгоритмы формирования национального стиля на примере грузинской архитектуры в 1930-е годы

12:20 Константин Гудков

Дворец или колумбарий? Взгляд заказчика на конструктивистскую архитектуру и его репрезентация на примере Общества политкаторжан

12:40 Ольга Стрелкова НИУ ВШЭ

Отправление веры в 1930–1940-е годы сквозь призму творчества Антона Чиркова

13:00 Семён Дымшиц ЕУ СПб

Проблемы популярности, художественности и «игровизма» в научном кинематографе 1930-х годов на материале фильма «Физиология и патология высшей нервной деятельности».

13:20 Полина Аляксина (онлайн)

К истории заочного художественного образования в советской России: учебные материалы для курсов при ВДНТ им. Н.К. Крупской (1935–1939)

П Е Р Е Р Ы В

14:00 Ирина Пономаренко НИУ ВШЭ

Художник в системе советского книгоиздания 1920–1960-х годов: институциональный и социальный аспекты

14:20 Мария Романенкова ЕУ СПб

«Вскрыть диалектику превращения предмета культа в объект искусства»: какой должна быть советская книга о древнерусской живописи?

14:40 Владислав Румянцев ЕУ СПб

Проблемы иллюстрации биологических тем в советских научно-популярных фильмах и журналах 1960–1980-х годов

15:00 Ольга Казакова НИУ ВШЭ

Мир советского НИИ и его протекции в архитектуре и литературе «оттепели»

Памяти А.С. Немезера

15:20 Ольга Ульянова ЕУ СПб

Ленинградский пластмассовый дом в контексте становления архитектуры советского модернизма и проблемы освоения зарубежного опыта

15:40 Денис Ленкевич ЕУ СПб

Организация советско-финских выставок современной архитектуры в 1950–1980-е годы

16:00 Вадим Басс ЕУ СПб

Выставка «Архитектура США» 1965 года по материалам архива МоМА: пропаганда и/или критика?

К истории советско-американских архитектурных контактов

16:20 Валерий Долженко НИУ ВШЭ, МВШСЭН

Национальное и интернациональное в советской монументальной мозаике 1960–1980-х годов

16:40 Екатерина Порутчик НИУ ВШЭ

Мишурность и интрижность. ЛФ ВНИИТЭ (де)конструирует аттракцион

17:00 София Токарева НИУ ВШЭ

Музеи Ленина после 1991 года. Трансформация музейных пространств и новое содержание