



ФАКУЛЬТЕТ
ГУМАНИТАРНЫХ
НАУК

Школа филологических наук

ПРОГРАММА

**научной конференции
«Не-роман с историей. Разнообразие жанров
и направлений творчества Владимира Шарова»**



г. Москва

15-16 мая 2025 г.



15 мая

ул. Старая Басманная, 21/4, ауд. А-204 (Зал заседаний УС ФГН)

11:30-12:00 – Регистрация участников

12:00-12:15 – Открытие конференции

Феликс Евгеньевич Ажимов, доктор философских наук, декан ФГН НИУ ВШЭ

Михаил Георгиевич Павловец, доктор филологических наук, профессор ШФН ФГН НИУ ВШЭ

Марк Александрович Белозёров, студент ОП «Философия» ФГН НИУ ВШЭ

Ольга Владимировна Дунаевская, кандидат филологических наук (МГУ), независимый исследователь

12:15-13:45 – Заседание

1. *Никита Александрович Павловский, магистр искусствоведения (СПбГУ), независимый исследователь*

Проблема власти в исторических эссе Владимира Шарова («Искушение революцией») **онлайн**

2. *Георги Тенев, Magister Artium (Национальная академия театрального и киноискусства), независимый исследователь*

«Литургичность» в текстах Владимира Шарова, или О том, как писатель жертвует жанром, жертвует самим романом — и обретает необычную свободу делать нечто Иное. Наблюдения над двумя романами («Репетиции» и «Будьте как дети») **онлайн**

3. *Александр Юрьевич Горбенко, кандидат филологических наук, доцент филологического факультета КГПУ*

Владимир Шаров как (не)маргинал **онлайн**

13:45-14:00 – Перерыв

14:00-15:00 – Заседание

1. *Марк Александрович Белозёров, студент ОП «Философия» ФГН НИУ ВШЭ*

«Великий Соломон» и его «Возвращение в Иерусалим»: о единственном сценарии Владимира Шарова и единственном романе Александра Аскольдова

2. *Ольга Владимировна Дунаевская, кандидат филологических наук (МГУ), независимый исследователь*
«Путешествие Джона Крафта, или История моего рода» Владимира Шарова как «предварительный роман»

15:00-16:00 – Кофе-брейк (ауд. 205)

16:00-17:30 – Заседание

1. *Станислав Викторович Серебряков, независимый исследователь*
Наивные тексты русского Православия и «Царство Агамемнона»: о некоторых аспектах поэтики романа Владимира Шарова
2. *Борис Исаевич Беленкин, директор библиотеки НИПЦ «Мемориал»*
В мутном омуте... Реальное и фантастическое в биографиях персонажей романа Владимира Шарова «Царство Агамемнона»: Мясников и Электра [онлайн](#)
3. *Марк Наумович Липовецкий, доктор филологических наук (УрГПУ), Professor of Slavic Languages, Chair, Department of Slavic Languages, Columbia University*
Трикстеры Владимира Шарова: Чичиков и Жестовский [онлайн](#)

16 мая

ул. Старая Басманная, 21/4, ауд. А-204 (Зал заседаний УС ФГН)

11:45-12:15 – Регистрация участников

12:15-13:45 – Заседание

1. *Татьяна Михайловна Горяева, доктор исторических наук (РГГУ), ведущий научный сотрудник отдела «Литературное наследство» ИМЛИ РАН*
Лабиринты памяти: историческая антропология Владимира Шарова
2. *Марина Петровна Абашева, доктор филологических наук (УрГУ), профессор кафедры культурологии и социально-гуманитарных технологий ПГНИУ*
На подступах: истоки художественной историософии Владимира Шарова

3. Максим Валерьевич Кирчанов, доктор исторических наук, доцент кафедры истории зарубежных стран и востоковедения ВГУ
(Де)конструктор мемориальной культуры: проблемы исторической памяти в прозе Владимира Шарова [онлайн](#)

13:45-14:00 – Перерыв

14:00-15:00 – Заседание

1. Анастасия Георгиевна Гачева, доктор филологических наук (ИМЛИ РАН), ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН и МВШСЭН, главный библиотекарь, научный сотрудник Библиотеки № 180 им. Н. Ф. Фёдорова «...Без него и вне него русскую историю XX века понять совершенно невозможно»: идеи Николая Фёдорова в авторской оптике Владимира Шарова
2. Владислав Олегович Макаров, студент магистратуры «Практическая философия» Центра «Стасис» ЕУСПб
Принцип верность-разрыв в отношениях Владимира Шарова и русского космизма

15:00-16:00 – Кофе-брейк (ауд. 205)

16:00-17:30 – Заседание

1. Павел Витальевич Головкин, студент ОП «История искусств» ФГН НИУ ВШЭ
Владимир Шаров и книжная иллюстрация Александра Смирнова («Репетиции», «До и во время» и «Искушение революцией»)
2. Елена Николаевна Иваницкая, кандидат филологических наук (РГУ), независимый исследователь
Motus animi continuus: интервью Владимира Шарова [онлайн](#)
3. Амина Гамидовна Габриэлова, кандидат филологических наук (МГУ), Continuing Lecturer of Russian, School of Languages and Cultures, Purdue University
«Фрагменты повести»: малые формы в прозе Владимира Шарова [онлайн](#)

17:30-17:45 – Закрытие конференции

*Михаил Георгиевич Павловец, доктор филологических наук, профессор ШФН
ФГН НИУ ВШЭ*

Марк Александрович Белозёров, студент ОП «Философия» ФГН НИУ ВШЭ

*Ольга Владимировна Дунаевская, кандидат филологических наук (МГУ),
независимый исследователь*



Для заметок

Для заметок

Школа филологических наук ФГН

<https://philology.hse.ru/>

Факультет гуманитарных наук НИУ ВШЭ

https://t.me/hum_hse

<https://hum.hse.ru/>

