



ФАКУЛЬТЕТ  
ГУМАНИТАРНЫХ  
НАУК

## **ПРОГРАММА**

### **II научная конференция студентов и аспирантов «TERRA HOMINIS – 2024»**

**г. Москва,**

**23-24 мая 2024 г.**

**23 мая**  
**ул. Старая Басманная, 21/4**

**09:30-10:00** – Регистрация участников

**10:00-10:30** – Открытие конференции. Приветственное слово Ажимова Ф.Е., д-ра филос. наук, декана Факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ (ауд. А-204)

**10:30-11:00** – Пленарное заседание (ауд. А-204)

Егорова Г. С. (ИРИИ ФГН НИУ ВШЭ). *«Дотянуться до звёзд»: российские регионы в борьбе за статус космической столицы*

**11:00-13:00** – Секционные заседания

**Человек и космос в культурах Востока (ауд. 501)**

Модераторы: Минина Ю. Д., Селезнёв М. Г.

1. Зайцев П. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Небо и человек в философии Сюнь-цзы*
2. Моисеев Е. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Влияние Неба на вьетнамскую историографию*
3. Чирич П. С. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Изображение планет в ранней китайской живописной традиции (на примере свитка «Облик божеств пяти планет и двадцати восьми созвездий»)*
4. Козлова С. М. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Солнечно-лунные затмения в культуре и языках монгольских народов*

**Локальные и социально-исторические подходы к изучению Европы и Азии в Новое и Новейшее время (ауд. 502)**

Модераторы: Акельев Е. В., Болтунова Е. М., Видничук А. О.

1. Осинцев Д. И. (ТюмГУ, Тюмень). *Статистические описания Сибири XIX века: лингвокультурологический аспект*
2. Ковалева А. А. (МГУ-ППИ в Шэньчжэне, Китай). *Российско-китайская граница и российские регионы*
3. Кровицкая А. В., Попов Д. И. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Место бухарских евреев в культурно-историческом дискурсе города Бухара*
4. Хваткова А. М. (ГУП (бывш. МГОУ), Москва). *Фабриканты Морозовы как популяризаторы европейского опыта социального благоустройства: английский след в истории Восточного Подмосковья*

**23 мая**  
**ул. Старая Басманная, 21/4**

**11:00-13:00** – Секционные заседания

**Человек – язык – компьютер: единство идей, разнообразие подходов (ауд. 511)**

Модераторы: Клышинский Э. С., Летучий А. Б.

1. Чистякова Д. Г. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Акциональность и расщепленная непереходность в шугнанском языке*
2. Вивденко М. Д. (НГУ, Новосибирск). *Заимствования и особенности их ассимиляции в немецкоязычном дискурсе моды*
3. Глизнецов Т. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Семантика и сочетаемость русского выражения доброго времени суток (на материале корпусов)*
4. Старченко А. М. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Чаще обычного: частотность атрибутивных стандартов сравнения*

**Философия и цифровизация (ауд. 512)**

Модератор: Алиева О. В.

1. Гуревич Д. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Речевая характеристика Протагора в диалогах Платона. СтилOMETрический анализ*
2. Макиенко А. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва), Чмыхало А. А. (ММФ ФГАОУ НИ ТГУ, Томск). *Трансформация онтологических оснований представлений об информационной грамотности*
3. Мартемьянова А. А. (МГИМО МИД России, Москва). *Биополитика и цифровые технологии*
4. Кайгородова А. Д. (РАНХиГС, Москва). *Управление Джином или промпт-инженерия*

**13:00-14:00** – Кофе-брейк (ауд. А-207)

**23 мая**  
**ул. Старая Басманная, 21/4**

**14:00-16:00** – Секционные заседания

**Человек и космос в культурах Востока (ауд. 501)**

Модераторы: Минина Ю. Д., Селезнёв М. Г.

1. Маккавеева Ю. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Представления о человеке и мире: анализ базовой лексики в учебных пособиях по древнееврейскому и древнегреческому языкам*
2. Фролов М. В. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Анализ влияния тенденций к системазации знаний школы Сарвастивады на видение мира на примере третьего раздела "Сокровищницы Абхидхармы"*
3. Ципилева А. С. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Остров Ка — мифологический, сказочный или реальный? К проблеме разнородности космологических моделей в произведениях древнеегипетской литературы*
4. Фролова Е. Д. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Концепция болезни в древнеегипетской космологии*

**Локальные и социально-исторические подходы к изучению Европы и Азии в Новое и Новейшее время (ауд. 502)**

Модераторы: Акельев Е. В., Болтунова Е. М., Видничук А. О.

1. Всеволожский Г. К. (УрФУ, Екатеринбург). *Маркеры социальной стратификации дворянства первой трети XVIII в. по материалам офицерских сказок Герольдмейстерской конторы*
2. Щербаков Д. О. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Категория возраста и восприятие смерти в пуританской Новой Англии XVII в.*
3. Самохвалова Е. Д. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *К вопросу об изучении истории пенитенциарных систем: вклад Питера Спиренбурга*

**23 мая**  
**ул. Старая Басманная, 21/4**

**14:00-16:00** – Секционные заседания

**Человек – язык – компьютер: единство идей, разнообразие подходов (ауд. 511)**

Модераторы: Клышинский Э. С., Летучий А. Б.

1. Пензина У. Д. (НГУ, Новосибирск). *Скулемовские функции и обобщенные кванторы для семантики отрицательно поляризованных местоимений*
2. Кошелева М. И. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Полисемия и некоторые особенности кильдинского саамского перфекта*
3. Григорьева А. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Аляскинский английский: этнические, культурные и поколенческие особенности*

**Стихия стиха (ауд. 512)**

Модератор: Казарцев Е. В.

1. Степанова Е. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Особенности ритмики четырехстопного хоря Николая Клюева*
2. Кармолиева Л. Р. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Специфика применения компьютерных технологий в контексте мотивного анализа на примере поэтической книги Андрея Платонова «Голубая глубина»*
3. Якимова М. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Уникальность ритмики переводов русской классической поэзии на белорусский язык*



**24 мая**  
**ул. Старая Басманная, 21/4**

**9:30-10:00** – Регистрация участников

**10:00-12:00** – Секционные заседания

**Церковь и общество в античности и средневековье (ауд. 511)**

Модераторы: Виноградов А. Ю., Марей Е. С.

1. Филимонова М. М. (Университет Люмьер Лион 2, Лион, Франция). *Тексты церковного раскола. Преамбулы как необычные исторические источники. Общая презентация преамбул опубликованных писем Клементя VII, Урбана VI и Бонифация IX*
2. Кирноценский М. Д. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Сравнительный анализ стратегий поведения христиан во время гонения Деция в письмах Киприана Карфагенского и его трактате «О падших»*
3. Гребенников Н. Ю., Николаева А. С. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Древнерусское крестоцелование: участники, содержание, взгляд летописца (по материалам Ипатьевской летописи)*
4. Журавлев М. Д. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Христианство и его антагонисты в мультфильмах вселенной «Три богатыря»*

**Диалог в искусстве (ауд. 502)**

Модератор: Назарова О. А.

1. Гаврюшина А. И. (МГУ им. М. В. Ломоносова, Москва). *О чем говорит декор частных домов на периферии Римской империи: информационный посыл декоративного оформления одной из комнат Дома Посейдона в Зевгме*
2. Афанасьева Е. И. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Влияние западноевропейских образцов на иконографию провинциальных церковных росписей первой половины XIX века на примере Спасо-Преображенского собора в Угличе*
3. Афанасьев К. В. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Дохристианские и раннехристианские визуальные источники иконографии «Отечество»*
4. Какагасанова М. М., Сидоренко М. К. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Иконографические схемы сасанидского искусства (III–VII вв.) в испанских Беатусах (IX–XIII вв.)*

**24 мая**  
**ул. Старая Басманная, 21/4**

**10:00-12:00** – Секционные заседания

**Цифровые среды современной культуры (ауд. А-204)**

Модератор: Ганжа А. Г.

1. Никулич Ю. В. (КубГУ, Краснодар). *Особенности социокультурных практик публичной истории в социальных медиа*
2. Феофанова П. В. (ИПИ им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ, Ишим). *Цифровая образовательная среда: структура, особенности и функциональное назначение*
3. Чашухин Е. О. (ФП НИУ ВШЭ, Москва). *Цифровизация “правовой жизни”*
4. Кровицкая А. В. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Медиатизация иудаизма в России: цифровые практики еврейских общин в Telegram*

**Человек – язык – компьютер: единство идей, разнообразие подходов (ауд. 504)**

Модераторы: Клышинский Э. С., Летучий А. Б.

1. Афанасьев И. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Большие типологические данные и сравнительно-историческое языкознание: (почти) пятнадцать лет спустя*
2. Цанда А. П. (НГУ, Новосибирск). *Разработка мультимодального корпуса для задачи автоматического реферирования научных статей на русском языке*
3. Луцкая Н. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва), Мурашов Л. М. (МФТИ ФПМИ, Москва). *Сравнительный анализ оценки письменных работ студентов преподавателем и языковой моделью искусственного интеллекта*

**12:00-13:00** – Кофе-брейк (ауд. А-207)

**24 мая**  
**ул. Старая Басманная, 21/4**

**13:00-15:30** – Секционные заседания

### **Церковь и общество в античности и средневековье (ауд. 511)**

Модераторы: Виноградов А. Ю., Марей Е. С.

1. Князева А. Д. (Музей музыки, Москва). *Фернандо Первый и Ключи: отражение взаимодействия на росписи Пантеона королей в Сан-Исидоро в Леоне*
2. Орловская М. М. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Торкель Воспитатель: к вопросу о статусе и роли воспитателя и приемного отца правителя в контексте древнесеверной политической борьбы*
3. Донец Э. Е. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Язычник в христианском обществе: случай саги о Греттире*
4. Романовская Е. В. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *«Liber divinozum operum» Хильдегарды Бингенской: проблема соавторства*
5. Кифишина А. Ф. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Пролог к «Роману о Бруте» Васа в традиции средневековых прологов*

### **Диалог в искусстве (ауд. 502)**

Модератор: Назарова О. А.

1. Кудрина А. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Диалог классических произведений современного российского искусства на примере выставок 2020-2024 годов в ГМИИ им. А. С. Пушкина и Третьяковской галерее*
2. Батько А. Ю. (СПбГИК, Санкт-Петербург). *Концепция «гражданского театра» Перси Маккея: театрализованные представления как инструмент диалога в поликультурном пространстве*
3. Кузнецова Я. М. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Диалог между реальностью и искусством: образ подростка как символ перемен в перестроечном кино*
4. Казусева П. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Коммуникативный аспект в видео-арте Билла Виолы*
5. Мякина П. В. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Семиотика художественного пространства в фильме «Одинокий голос человека» А. Сокурова в аспекте трансмедиального перевода литературных текстов Андрея Платонова*



**24 мая**  
**ул. Старая Басманная, 21/4**

**13:00-15:30** – Секционные заседания

**Цифровые среды современной культуры (ауд. А-204)**

Модератор: Ганжа А. Г.

1. Ворончихина Е. А. (ЮУрГУ, Челябинск). *Влияние онлайн-коммуникаций туристических агентств России на развитие сферы внутреннего туризма*
2. Коростелева А. В. (ЮУрГУ, Челябинск). *Тайны космического разума: «Солярис» как зеркало искусственного интеллекта*
3. Лебедева О. К. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *«Дневниковый мир» во Вконтакте*

**Человек – язык – компьютер: единство идей, разнообразие подходов (ауд. 504)**

Модераторы: Клышинский Э. С., Летучий А. Б.

1. Сальников Е. А. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Определение сгенерированных текстов с помощью стилометрической дельты*
2. Заковоротная Е. М. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Экспериментальный анализ полисемии в шутках на английском языке с помощью BERT*
3. Зайцев К. Н. (ФГН НИУ ВШЭ, Москва). *Исследование эффективности методов извлечения персон из диалога*

**15:30-16:30** – Экскурсия



Для заметок

Для заметок

**Факультет гуманитарных наук НИУ ВШЭ**

**[https://t.me/hum\\_hse](https://t.me/hum_hse)**

**<https://hum.hse.ru/>**

